

衛理中學(2019-20)校務計劃

主題：勤學奮進 盡展潛能

關注事項一：完善學校課程，促進跨科協作教學

目標 1.1 完善學校課程		
策略／工作	成功準則	負責人／組別
1. 優化中一銜接課程，加強在課堂中培訓學生學習技巧 <ul style="list-style-type: none"> ◆ 實施優化後的中一銜接課程 ◆ 檢視各科在中一使用不同學習技巧的情況，並作出整體規劃建議 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 80%或以上中一學生同意中一銜接課程能幫助他們掌握中學的學習技巧 ◆ 收集各科在中一使用不同學習技巧的情況，並作優化建議 	學術發展組
2. 完成初中及高中課程修訂，加強整體課程銜接 <ul style="list-style-type: none"> ◆ 推行中一及中二 IPA 課程 ◆ 檢討中三課程，規劃在中三推行 OLE ◆ 檢視各科中三升中四的課程銜接安排 ◆ 繼續高中實行科本單一教學語言 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 檢視 IPA 及 OLE 的推行情況，並作優化建議 ◆ 收集各科中三升中四的課程銜接安排，並作優化建議 	學術發展組、活動組、科主任
3. 持續發展各學科內有關品格及價值教育內容 <ul style="list-style-type: none"> ◆ 檢視各科組在品格及價值教育的安排情況 ◆ 推行初中基本法課程 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 統整全校各科組在品格及價值教育的安排情況，並作優化建議 ◆ 根據規劃的推行日程，逐步完成基本法課程 	生命教育組、科主任
目標 1.2 促進跨科協作教學		
策略／工作	成功準則	負責人／組別
1. 加強各層課程領導角色，推動跨科協作 <ul style="list-style-type: none"> ◆ 加強培訓各層課程領導人員在課程組織、課堂研究及教師專業發展的知識和能力 ◆ 繼續推動各科進行課堂研究，持續發展照顧學習多樣性及提升教學效能 ◆ 鼓勵跨科觀課，開始在課程層面進行協作，加強學科間的交流 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 80%或以上的各層課程領導人員同意在有關教師領導的專業知識和能力得到提升 ◆ 所有教師曾在課堂研究中參與施教 ◆ 25%或以上教師曾進行跨科觀課 ◆ 各科在 STREAM、RAC、LAC 或按其特別需要，開展跨科協作 	學術發展組、教師發展組、科主任
2. 推動跨課程閱讀及跨學科語文學習 <ul style="list-style-type: none"> ◆ 按各科課程及學生需要，開展跨課程閱讀或跨學科語文學習的試點 ◆ 加強推動閱讀小組及圖書館職能，配合 STREAM 教育及跨課程閱讀 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 50%科目已開展 RAC 或 LAC ◆ 檢視各科進行跨科協作及學習情況，並為來年發展作出建議 	學術發展組、推動閱讀小組、STREAM 小組

<p>3. 成立專責小組，推動 STREAM 教育</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 成立專責小組，推動 STREAM 教育 ◆ 優化 STREAM 學習空間及設施，配合教學需要 ◆ 優化校內與 STREAM 相關的課程，提升 STREAM 學習的普及性 ◆ 加強培訓對 STREAM 有特別興趣和潛質的學生，增加學習深度 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 完成學校有關 STREAM 教學設施的優化工作 ◆ 檢視 STREAM 教育的推行情況，並作優化建議 	<p>STREAM 小組</p>
--	---	------------------

關注事項二：提升學生英語水平及學與教效能

目標 2.1 提升學生英語水平		
策略／工作	成功準則	負責人／組別
<p>1. 檢討英文科教學內容，在課程中加入戲劇元素，提升學生英語表達的自信和能力</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 聘請一名外籍英語老師於中一、二級語言藝術(Language Arts)課堂上進行戲劇英語活動 (learning English through Drama) ◆ 為學生提供校內表演機會，以展現課堂學習成果 ◆ 鼓勵學生參加相關校外比賽 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 80%或以上英文老師同意學生英語表達的自信和能力有所提升 	<p>學術發展組、英文科</p>
<p>2. 豐富學校英語活動及語境，增加學生使用英文的機會和興趣</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 成立英語語境小組，推動有關工作 ◆ 增加早會及校園電視台英語元素，如利用校園電視台恆常播放英語學習短片 ◆ 加強星期三英語日活動內容，如分享書籍等 ◆ 增加校園使用英語的機會，包括校園佈置、以英語或雙語主持部分全校性活動及教職員宣佈等 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 80%或以上老師同意校園英語語境有改善 	<p>學術發展組、英文科</p>
目標 2.2 提升學與教效能*		
策略／工作	成功準則	負責人／組別
<p>1. 培訓學生學習策略及習慣，提升學生學習自信</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 讓教師分享經驗，讓更多教師掌握及實踐培訓學生學習策略及習慣 ◆ 讓學生分享經驗，讓更多學生掌握良好學習策略及習慣，並了解當中的好處 ◆ 檢視各科現行小測及功課情況，從而提出優化建議，以培養學生養成持續溫習的習慣 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 80%或以上學生認同對良好學習策略及習慣的認知有增加 ◆ 80%或以上教師認同學生對學習策略及習慣的實踐有進步 ◆ 學生在課堂回應表內「能掌握學科的內容」及「有信心應付考測」兩項全年平均分達 3.8 或以上 	<p>學術發展組、全人發展組、科主任</p>

<p>2. 促進教師專業發展，提升教學水平</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 檢視現時教師專業發展狀況，優化校本教師專業發展政策，以推動教師實踐專業、反思學習 ◆ 持續提高教師照顧有特殊教育需要學生的專業能力 ◆ 學校持續鼓勵教師修讀教育專業課程，為教師建立交流機會，擴闊教師視野 ◆ 成立教學資源庫，如整理教師新教學法的錄像，讓教師有更多互相觀摩的平台 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 完成檢視教師實踐每三年周期內參與持續專業發展活動的情況 ◆ 40%或以上訓輔組員已接受「照顧不同學習需要」基礎或以上培訓課程 ◆ 各主科及科群有 15%或以上教師已接受「照顧不同學習需要」基礎或以上培訓課程 ◆ 20%或以上的教師有修讀校外三天或以上的課程或參與校外交流活動 ◆ 成功建立教師互相觀摩的新平台 	<p>學術發展組、教師發展組</p>
<p>3. 善用數據回饋教學，提升拔尖補底及教學成效</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 科任老師及班主任善用學生繳交功課及考測成績等數據，回饋教學及支援有需要的學生 ◆ 科主任及科任老師善用學生校內及公開考試成績及數據，回饋教學安排 ◆ 科主任及學術發展組善用每次測考數據，檢視各學段教與學表現，跟進及支援有需要的班別、班級或科目 ◆ 科主任及學術發展組善用學生校內及公開考試成績及數據，優化各科現行拔尖補底安排 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 80%或以上教師認同學校整體對數據運用有所提升 	<p>學術發展組、教師發展組、教務組、科主任</p>

關注事項三：深化全人教育，培育未來領袖素質

目標 3.1 提升學生個人素養		
策略／工作	成功準則	負責人／組別
<p>1. 透過境外交流、全方位學習及生涯規劃活動，擴闊學生視野</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 鼓勵各科組舉辦全方位學習活動，以擴闊學生視野 ◆ 檢視初中及高中學生境外考察的現況，構思優化成效的方法 ◆ 設立全方位學習活動日，統籌及檢視舉行活動的成效 ◆ 透過初中及高中的不同生涯規劃活動，拓闊學生的視野，培養他們對未來升學及就業的認識 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 80%或以上科組有舉辦全方位學習活動 ◆ 完成優化學生境外考察的措施 ◆ 80%或以上教師滿意全方位學習活動日的成效 ◆ 80%或以上學生認為學校提供的生涯規劃活動能拓闊學生的視野，培養他們對未來升學及就業的認識 	<p>學生事務組、全人發展組、升就組</p>
<p>2. 持續推行六年一貫德育主題(自律)</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 各科組檢視配合學校德育主題的安排 ◆ 透過早讀文章、反思活動等，深化學生對主題的認識 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 各科組均有配合學校德育主題的安排 ◆ 80%或以上班主任認同學生已養成清潔班房及保持校園環境整潔 	<p>學生事務組、生命教育組、級聯絡</p>

<ul style="list-style-type: none"> ◆ 鼓勵學生以自律及主動的態度，保護校內、社區及大自然環境 	<p>的習慣</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 80%或以上學生認同自己對環境保護及可持續發展的認知有提升 	
目標 3.2 促進學生身心靈健康		
策略／工作	成功準則	負責人／組別
<p>1. 促進學生建立健康的生活習慣</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 持續推行健康校園計劃，舉辦有關提升學生建立健康生活的活動 ◆ 透過班主任的日常接觸，教導學生正確的健康知識，過有規律的生活 ◆ 培養學生建立良好的嗜好和運動習慣，免於參與或沉迷不健康活動 ◆ 鼓勵師生有健康的靈性生活，藉聖經、禱告、敬拜及團契生活得力 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 每學期均有舉辦有關提升學生建立健康生活的活動 ◆ 80%或以上班主任認同學生在建立健康的生活習慣方面有改善 ◆ 80%或以上老師同意師生的身心靈健康有改善 	<p>學生事務組、級聯絡組、輔導組、活動組、宗教組</p>
<p>2. 深化生命教育及輔導工作，提升學生情緒健康及抗逆能力</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 善用周會或班主任課時間，教導學生認識情緒健康及提升抗逆能力 ◆ 透過舉辦小組活動，增強學生的抗逆能力 ◆ 加強預防欺凌行為，協助學生之間建立互助互愛的和諧關係 ◆ 加強高中學生對初中學生的關顧，發揮朋輩輔導的功能 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 各級均有最少有一個周會或班主任課時間，舉辦相關活動 ◆ 80%或以上參加小組活動的學生，認為活動有助提升他們的抗逆能力 ◆ 在中一適應課程中加入預防欺凌行為元素，並有 80%或以上參加者認同活動有成效 ◆ 80%或以上教師認同學生之間已建立互助互愛的和諧關係 	<p>學生事務組、生命教育組、訓導組、輔導組、教務組、宗教組</p>
目標 3.3 提升學生服務精神		
策略／工作	成功準則	負責人／組別
<p>1. 培育學生領袖，提升學生責任感及自我管理 ability</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 透過推行學生剪影計劃，培養學生的領袖素質 ◆ 在領袖訓練中加強時間管理及自律態度的培訓 ◆ 增加初中學生參與校內服務或擔任服務崗位的機會，壯大學校的領袖人才庫 ◆ 舉辦傑出學生領袖及傑出學校團隊選舉，表揚學生領袖的盡責表現及推行活動能力，嘉許表現卓越的學校團隊 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 70%或以上學生於學生剪影計劃，在服務精神範疇中達標 ◆ 80%或以上老師同意學生的責任感及自我管理 ability 有所提升 ◆ 在各學生組織中，最少有 20%由初中學生擔任領袖崗位 	<p>學生事務組、全人發展組、活動組</p>
<p>2. 與校外機構建立更緊密的合作關係，深化服務學習的成效</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 持續及恆常地與外間機構聯繫，定期發佈有關學校與不同機構協作的資訊，建立更緊密的合作關係 ◆ 於初中階段循序漸進地培訓參加義 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 參與義工服務的學生人數比上學年有上升 ◆ 80%或以上參與義工服務的學生認同義工服務的意義 	<p>生命教育組</p>

<p>工隊的學生，加強義工服務的延續性</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 強調義工服務中的學習元素，透過多元化的反思及跟進活動，深化服務學習的成效 		
目標 3.4 培養及展示學生才華		
策略／工作	成功準則	負責人／組別
<p>1. 持續優化課外活動安排，發掘及發展學生興趣和潛能</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 推展綜合表演藝術科(IPA)至中二級 ◆ 為中一及中二學生安排「一人一團隊」活動 ◆ 探討於中三及中四級開設才藝科 ◆ 檢視校內課外活動的種類及數目，讓學生能有多元化的選擇 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 80%或以上中一及中二級學生認同IPA能提升他們的音樂素養 ◆ 80%或以上中一及中二級學生能持續參與「一人一團隊」活動 ◆ 完成訂定來年才藝科的安排 ◆ 完成優化課外活動的措施 	活動組
<p>2. 為學生爭取表演及比賽機會，展示學生學習成果</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 增加學生於不同場合中表演的機會 ◆ 善用空中花園，讓學生展示學習成果 ◆ 鼓勵學生參加不同的校外比賽，以展示學生的卓越表現及才華 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 每學期安排最少三次展示學生卓越表現及才華的午膳活動 ◆ 中一、二級各音樂組別，每年最少一次公開展示學生學習成果 ◆ 80%相關老師滿意學生於體育、藝術(音樂、戲劇、朗誦、舞蹈等)比賽中的表現 ◆ 70%或以上學生於學生剪影計劃，在發揮個人才華範疇中達標 	活動組、各科組

*註：學生公開考試及升學目標（三年計劃）

- (1) DSE 3+ 高於全港 15%
DSE 4+ 高於全港 10%
DSE 5+ 高於全港
- (2) 增值指標 高於或等於 6
- (3) 本地學士學位高於 45%
非本地學士學位高於 10%
就讀學士學位高於 55%